



## PROJET INNOVANT 2008-2009

### BILAN

Établissement :	
<b>LYCEE THEODORE DE BANVILLE, 03000 MOULINS</b>	
Titre du projet :	
<b>Aide au travail en seconde</b>	
Nom du coordonnateur et fonction :	
Maryse BROSSAT / Muriel FEUILLET	SVT / Allemand

### 1. De l'émergence du projet à son aboutissement

#### 1.1. A partir de quel état des lieux ce projet a-t-il émergé ?

- Ce travail s'inscrit dans la continuité du dispositif mis en place dans le précédent projet d'établissement
- Difficultés des élèves à s'adapter au travail en lycée (liaison 3<sup>ème</sup> – 2<sup>nde</sup>)
- Manque de méthode d'un certain nombre d'élèves
- Les élèves ne font pas le lien entre les compétences communes aux différentes disciplines
- Problèmes d'orientation pour un certain nombre d'élèves dont le niveau en fin de seconde ne permet pas d'envisager une 1<sup>ère</sup> générale

#### 1.2. Quels en étaient les objectifs initiaux ?

- Aider les élèves à choisir une orientation positive
- Mieux repérer les élèves ayant des difficultés de méthode et y remédier
- Faire ressortir la transversalité des techniques d'apprentissage
- Assurer une continuité 3<sup>ème</sup> /2nde

#### 1.3. Ont-ils été modifiés au cours de la mise en œuvre du projet ? Si oui, pourquoi ? Et quels ont été les nouveaux objectifs définis ?

Pas de modification des objectifs

#### 1.4. Quels ont été les résultats constatés ?

- implication d'un grand nombre d'élèves volontaires dans ces ateliers
- effet bénéfique direct de certains ateliers (expression orale par exemple)
- autres effets difficiles à évaluer

## 2. Les acteurs et la mise en œuvre du projet

### 2.1 Constitution de l'équipe qui a conduit le projet : enseignants (champ disciplinaire ?), autres personnels de l'établissement (fonction ?), intervenants ou partenaires extérieurs (qualité ?)

**27 personnes au total interviennent dans ce projet**

**22 ENSEIGNANTS** : SVT(5enseignants), Physique-Chimie(2 enseignants), Mathématiques (3 enseignants) Histoire –Géographie (2 ens.) , Anglais (1 ens.), Allemand ( 1 ens.), SES (3 ens.), Lettres (2 ens.) EPS (2 ens.),Documentation (1 ens.)

**5 AUTRES PERSONNELS** : COP (2 personnes), CPE ( 1 personne), AED( 2 personnes)

M. Brossat (SVT)	B. Goubely ( SVT)	M T Despalles (COP)
G. Calatayud (SVT)	S. Hamon (maths)	Mme Guyot (COP)
M.F. Chaduc (lettres modernes)	F. Laurent (lettres classiques)	I. Jonard (CPE)
B. Damert (histoire-géo.)	T. Linger (EPS)	V. Marchal (AED)
S. Daniel (SES)	L. Minard (anglais)	M. Bousquet (AED)
B. Delpech (histoire-géo.)	J. Mottin (maths)	
C. Dubois (SES)	M L Quiviger (maths)	
C. Faure (SES)	L. Revol (EPS)	
M. Feuillet (allemand)	A. Veniat (SVT)	
S. Filliat (professeur documentaliste)	J. Viguier (physique-chimie)	
I. Glénisson (SVT)	N. Villebesseix (physique-chimie)	

### 2.2. Les élèves impliqués dans le projet (nombre, niveaux, classes, groupes, ateliers, .....)

**TOUS** les élèves de **TOUTES** les classes de seconde , soit au total 280 élèves et 8 classes.

Les élèves sont systématiquement **répartis en ateliers**, chacun étant co-animé par 2 intervenants de formation différente ( un « scientifique » et un « littéraire »)

Prise en charge de **l'ensemble des élèves** de seconde, en groupes jusqu'aux vacances de Toussaint . Cette phase permet entre autres de détecter les besoins

A partir du mois de novembre, participation **selon les besoins des élèves**. Dans cette 2ème phase, les élèves sont volontaires ou désignés par l'équipe éducative.

### 2.3. Les actions effectivement réalisées (type, mise en œuvre, volume horaire dans et/ou hors emploi du temps, .....)

Cette aide est incluse **dans l'emploi du temps** élèves : à raison de **une heure par semaine** sur le même créneau horaire **pour toutes les 2ndes**.

Les actions suivantes ont été conduites( ordre chronologique)

I- Aide au travail personnel (2 séances) : amener les élèves à une réflexion sur leur travail personnel (*pour tous les élèves*).

II- Organisation de son travail personnel ( 2 séances) : élaboration par chaque élève d'un planning hebdomadaire intégrant travail scolaire et activités extra scolaires

III- Entretiens individualisés avec chaque élève pour faire le point des résultats, méthodes.... Fin octobre

IV- Acquisition des compétences transversales de base (novembre/ décembre) : Les élèves choisissent deux ateliers en fonction de leurs besoins, ou en fonction des difficultés repérées par l'équipe pédagogique

V- Conforter et approfondir ses compétences (janvier/mai) De nouveaux ateliers permettant d'acquérir des compétences nouvelles ou de conforter celles de base sont proposés

## **2.4. Le projet a-t-il été inscrit dans le projet d'établissement ou dans un de ses avenants ?**

- **explicitement OUI si oui donner l'extrait**
- **implicitement dans un des axes OUI / NON si oui donner l'axe**

**Action n°1** (« Aide au travail en seconde ») de l'**axe 1** (« Un accompagnement pédagogique des voies de formation diversifiées permettant à chaque élève d'aller vers sa voie d'excellence ») du projet d'établissement 2008/2011 (p. 10 – 18) présenté au conseil pédagogique le 12/11/2007 et adopté au Conseil d'Administration du 22/11/2007 avec un avenant adopté au C.A. du 24/11/2008.

### **Liste des ateliers**

#### **Ateliers novembre/ décembre**

- 1- Suivre des cours et prendre des notes
- 2- Elaborer une fiche-résumé
- 3- Apprendre une leçon
- 4- Lire un énoncé, comprendre des consignes
- 5- S'exprimer à l'oral
- 6- Choisir son orientation
- 7- Aide individualisée au travail personnel

#### **Ateliers janvier/mai**

7. Construire un devoir structuré
8. Approfondir son travail
9. Du brouillon à l'expression écrite
10. Maîtriser l'outil informatique
11. Elaborer une fiche de synthèse
12. Aide individualisée au travail personnel
13. Choisir son orientation

### 3. Analyse

#### 3.1. Quels ont été les éléments facilitateurs du projet ? Sur quels leviers avez-vous pu vous appuyer ?

- la volonté du chef d'établissement d'étendre ce projet à toutes les classes avec :
  - o l'alignement des emplois du temps des élèves et des enseignants volontaires pour le créneau horaire consacré à l'aide
  - o le choix des professeurs principaux de 2<sup>nd</sup>e parmi les acteurs de ce projets
- la prise en compte de notre projet comme PASI
- la conviction personnelle des acteurs de ce projet , ce malgré une part importante de bénévolat
- la richesse du travail en équipe

#### 3.2. Quelles difficultés (organisationnelles et/ou pédagogiques) avez-vous rencontrées ? Quels ont été les freins éventuels à l'avancée du projet ?

- la difficulté pour impliquer les élèves d'une classe dont le professeur principal ne faisait pas partie du projet
- la lourdeur du dispositif au niveau logistique : répartir 280 élèves dans les ateliers en essayant de répondre au mieux à leurs besoins
- le manque d'outils pédagogiques

#### 3.3. Quels sont les points forts du projet que vous avez mis en place ?

**travail en équipe extrêmement enrichissant**, Harmonisation des exigences, augmentation chaque année du nombre de collègues impliqués et surtout **la continuité avec le collège qui s'est mise en place cette année**

#### 3.4. Sur quels indicateurs chiffrés pouvez-vous vous appuyer pour mesurer le degré d'atteinte des objectifs fixés ?

peu d'évaluations chiffrées cette année, nous n'avons obtenu la formation demandée qu'en mars 2008. Les outils d'évaluation sont maintenant construits et nous les utiliserons à partir de la rentrée 2009

#### 3.5. Vos commentaires sur les effets attendus et/ou non attendus

Effets attendus très difficiles à mesurer car il faudrait suivre une cohorte d'élèves sur plusieurs années avec et sans cette aide et prendre en compte la totalité des facteurs qui interviennent dans l'implication, le travail , l'orientation ...; ce qui se fait au lycée n'étant qu'un de ces facteurs. Il nous semble de plus en plus indispensable de travailler sur la motivation de l'élève, c'est ce que nous allons essayer de faire l'an prochain, le facteur limitant étant toujours le manque d'outils adaptés.

#### 3.6. Quelles pratiques innovantes avez-vous mises en place ?

- **Modalités de travail en équipe pluri-disciplinaire et/ou catégorielle**,
  - Travail en équipe pluridisciplinaire et pluricatégories. (voir liste intervenants en 2.1)
  - L'animation de chaque atelier est faite conjointement par un collègue de discipline scientifique et un de discipline littéraire.
  - Harmonisation des exigences et du vocabulaire employé (parfois différent entre disciplines)
  - Travail avec les collègues de collège : réflexion commune sur les programmes et les exigences du collège et du lycée, accueil réciproque dans les cours ( collègues de 3<sup>ème</sup> au lycée et collègues de 2<sup>nd</sup>e en collège), essai d'harmonisation des exigences et début d'élaboration de fiches outils complémentaires
- **Agencements particuliers des horaires, des structures pédagogiques**
  - Alignement de l'emploi du temps des enseignants sur l'heure hebdomadaire des élèves pour permettre
    - le travail en ateliers spécifiques avec les élèves
    - la concertation des intervenants

- Répartition des élèves indépendamment de leur classe d'origine ; mobilité des équipes pédagogiques dans les différents ateliers (groupes et thèmes).
- ***Utilisation de méthodes ou d'outils pédagogiques inédits,***
- Les outils pédagogiques dans ce domaine étant peu nombreux voir inexistant en lycée, chaque atelier est construit entièrement par les intervenants , il est suivi d'une analyse de pratique qui permet son évolution au fil des séances .
- Elaboration des ateliers en empruntant des techniques au théâtre, à l'éducation à la santé, aux animations de groupes .....
- Elaboration de fiches outils par les élèves

## 4. Perspectives

**Envisagez-vous un prolongement à ce projet ? Si oui, sous quelle forme et avec quels objectifs ?**

**Reconduction du projet en 2009/2010**

Aider les élèves à mieux s'adapter au lycée en améliorant la confiance en soi et les méthodes de travail

- Assurer la continuité 3<sup>ème</sup> – 2<sup>nde</sup> par un travail commun et suivi entre les enseignants de collège et de lycée.

**Date : 11/06/2009**

**Signature du Chef d'établissement :**

**M. ASTIER**

