

# Expérithèque

Bibliothèque des expérimentations pédagogiques



CLERMONT-FERRAND 21/06/2018



# Chabrier is calling, WEBRADIO du Lycée Emmanuel Chabrier

Lycée polyvalent Emmanuel Chabrier

, 43201 YSSINGEAUX CEDEX

Site: http://formation.ac-clermont.fr/pasi/

Auteur: FARGIER Olivier

Mél: olivier.fargier@ac-clermont.fr

Dans le cadre de la restructuration du Lycée Emmanuel Chabrier, une petite salle sera dédié à l'utilisation d'un studio radio. Pour se préparer à l'animation future de cette webradio, plusieurs enseignants du lycée animent d'ores et déjà des ateliers radios avec leurs élève grâce à un studio de radio mobile. Le résultat de ces ateliers vient enrichir un audioblog, sur la plateforme d'Arte. Une convention avec une radio associative partanaire (FM43) permet aux enseignants de pouvoir disposer de matériel supplémentaire et éventuellement d'animer des émissions en direct dans les locaux de cette radio à Yssingeaux. Le projet consiste à impulser une synergie autour de ce studio radio. A terme, le but étant de créer un véritable média lycéen.

# Plus-value de l'action

Les deux émissions « Chronik'sport » d'une heure chacune animées par les élèves en direct. En podcast sur l'audioblog « Emmanuel Chabrier is calling »

Les chroniques des élèves sur les tableaux en collaboration avec le professeur d'Arts Appliqués.

# Nombre d'élèves et niveau(x) concernés

Cette année, environ 40 élèves

# A l'origine

Intérêt des élèves pour l'écoute et la pratique de la radio.

Intérêt pédagogique pour les élèves de Lycée Professionnel et du Lycée général dans l'apprentissage de l'oral, de l'écrit journalistique, de la culture technique et de l'esprit critique

# **Objectifs poursuivis**

Développer une webradio dans le lycée, tout d'abord grâce à un studio mobile puis sous la forme d'un vrai studio radio. Description

Découverte du média radio en cours de français.

#### Ateliers

- Le son de la radio (le paysage radiophonique de l'élève)
- Le commentaire sportif en direct
- 2 émissions d'une heure en direct sur l'antenne de la radio associative FM43
- montage / dépôt sur l'audioblog

# Modalité de mise en oeuvre

Au préalable de chaque atelier : installation technique Emprunt de matériel à la radio associative (convention)

#### Trois ressources ou points d'appui

Le CLEMI, site internet + visite des ouvrages de leur fond documentaire

Ouvrage : Faire de la radio à l'école : des ondes aux réseaux de G Collavechio.

#### Difficultés rencontrées

La préparation des ateliers demande énormément de temps et de connaissance technique.

La formation journalistique pour guider les élèves.

#### Moyens mobilisés

Ordinateur (lycée)

Table de mixage, pieds de micros et micros (emprunt radio)

Casques et mixeur (emprunt radio)

# Partenariat et contenu du partenariat

Convention de partenariat avec la radio associative FM43 en ce qui concerne le prêt de matériel et l'organisation d'émissions en direct

#### Liens éventuels avec la Recherche

Pas de lien

# **Evaluation**

#### **Evaluation / indicateurs**

Le nombre d'ateliers radio animé au sein du lycée au cours de l'année sera révélateur de la réussite du projet. Un bilan sera réalisé avec les élèves qui auront participé à l'émission en direct sous la forme d'un questionnaire.

#### **Documents**

Aucun

#### Modalités du suivi et de l'évaluation de l'action

- -Ateliers animés avec plusieurs classes, leurs enthousiasme (ou pas) permet d'apprécier la pertinence des actions menées
- Grilles d'auto-évaluation : des progrès sont constatées entre l'atelier du 1er semestre et celui du second semestre.
- retour d'écoutes

#### Effets constatés

#### Sur les acquis des élèves :

À l'écrit, ces ateliers permettent de travailler des éléments simples de la langue : Les phrases simples, le présent de l'indicatif, l'apposition, et l'exigence d'un travail sans fautes

# Sur les pratiques des enseignants :

Le rapport prof – élève est modifié, l'enseignant est plus que jamais un accompagnateur.

# Sur le leadership et les relations professionnelles :

La webradio est un terrain privilégié pour travailler de manière collective. Plusieurs disciplines peuvent travailler ensemble sur la webradio, ce qui favorise la démarche de projet.

# Sur l'école / l'établissement :

Rayonnement extérieur vers les parents mais aussi vers l'extérieur

# Plus généralement, sur l'environnement :

Les élèves ont occupé une place sur la grille des programmes de la radio associative FM43. Les réseaux sociaux peuvent relayer cette action et le podcast sur l'audioblog.