ACADÉMIE Clermont-Fd - Théâtre LSF - Collège Gérard Philipe

QUOI ?

Titre

Théâtre LSF

C'est innovant !

Principaux objectifs du projet :

- permettre de se constituer un patrimoine culturel ;
- favoriser les échanges entre élèves sourds et élèves entendants en ouverture à la différence, aux autres ;
- développer le sentiment d'appartenance à la société, notamment pour les élèves sourds ;
- diversifier et développer les arts linguistiques spécifiques à la LSF en les comparant aux arts spécifiques à la langue française ;
- contribuer à la réussite des élèves (valorisation d'élèves qui ont tendance à se dévaloriser et à dévaloriser leur langue, la LSF) et à leur épanouissement ;
- s'enrichir culturellement en visionnant et en lisant des œuvres, en rencontrant des professionnels, en assistant à des séances de répétitions ;
- développer le socle commun de compétences (cycles 3 et 4)

Quel(s) thèmes(s) ? Cocher dans le tableau ci-dessous

	Alliances éducatives (familles, autres établissements, associations, collectivités locales, entreprises, etc.)
	Bien-être à l'école, climat scolaire, ergonomie des établissements
x	Consolidation des apprentissages fondamentaux
	Décrochage scolaire
x	Ecole inclusive
x	Education à l'art et à la culture
x	Education à la citoyenneté
	Education à la santé
	Education au développement durable

	Education aux médias et à l'information et développement de l'esprit critique
x	Evaluation des élèves
	Formation tout au long de la vie des enseignants
	Lutte contre les discriminations
x	Lutte contre les inégalités
	Numérique à l'école
	Orientation
	Ouverture de l'école à l'international
	Passerelles (inter-degrés, inter-cycles, inter-établissements)
	Réussite scolaire e éducation prioritaire

Quel(s) dispositif(s) ? Cocher dans le tableau ci-dessous

	Accompagnement personnalisé
x	Actions et projets éducatifs
	Alliances éducatives
	Ateliers Ville-santé
	Chorale
	Classes à horaires aménagés
	Classes/sections internationales ou binationales
	Classes média ou PEM
	Clauses sociales
	Coins nature
	Comité d'éducation à la santé et à la citoyenneté
	Commémorations
	Concours académiques, nationaux ou internationaux

Quelle(s) matière(s) ?

Langue des signes française - Langue première

Quelle(s) compétence(s) ? Cocher dans le tableau ci-dessous

	Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'écrit et à l'oral
x	Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, la cas échéant, une langue régionale (ou une deuxième langue étrangère)
	Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques
x	Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
	Les méthodes et outils pour apprendre
x	La formation de la personne et du citoyen
	Les systèmes naturels et les systèmes techniques
x	Les représentations du monde et l'activité humaine

QUI ?

C'est innovant

Cet atelier s'adresse à des élèves sourds du Collège Gérard Philipe.
8 élèves de 3ème et 1 élève de 6ème LSF (Langue des signes française) Langue première.
Ces élèves ont rarement accès à des projets adaptés dans le cadre scolaire. Ils sont souvent très éloignés de toute action culturelle.

L'équipe

Indiquer les personnes directement impliquées dans la conception ou la mise en œuvre de l'action. Elles pourront participer à la rédaction de cette fiche :

- Stéphane GONZALEZ, professeur de LSF
- Béatrice Flandrin, professeur spécialisée ULIS
- Jean-Charles COUET, professeur de musique

Les partenaires

- Compagnie Les Frères Ducasse https://www.facebook.com/pages/category/Artist/Cie-les-frères-Ducasse-156680681532479/ - Ludovic DUCASSE - intervenant extérieur, comédien et metteur en scène, lui-même étant sourd, il apporte aux élèves une référence en terme d'identité, une possibilité de se projeter dans le monde adulte, qu'ils ont assez rarement puisque les adultes qui les entourent sont quasi exclusivement entendants - ducasse.ludovic@gmail.com - pas de téléphone —> sourd - Interventions les 17 et 18 janvier, 7 et 8 mars, 15 et 16 mai 2019
- CNCS (Centre National du Costume de Scène) à Moulins - http://www.cncs.fr - Sandra Julien - pedagogie@cncs.fr - Responsable de l'action pédagogique – Chargée du public scolaire - va nous permettre, grâce à un financement obtenu par le CNCS de profiter d'une visite de l'exposition Comédies Musicales interprétée en LSF et d'ateliers lors desquels les élèves travailleront sur les décors et accessoires pour la représentation qui viendra clore le projet -

Marie-Pierre Charier - artiste plasticienne qui interviendra sur les 3 demies journées atelier (12 mars et 9 avril 2019)

Les participants

Nombre d'académies	1
Nombre d'établissements	1
Nombre de classes	1
Nombre d'élèves	9
Nombre d'enseignants	3
Nombre de participants autres	2

OÙ ?

C'est innovant

Ateliers : au collège Gérard Philipe
Sorties pédagogiques : CNCS à Moulins
Répétitions et représentation : Maison de l'Oradou - Clermont-Fd
C'est innovant car les élèves sourds n'ont que très rarement l'occasion de sortir des établissements pour des sorties adaptées (présence interprète français/LSF)

Le ou les niveaux : Collège

La ou les classes* Une classe de 3èmes LSF L1

Le ou les départements * 63/03

Le ou les établissements* Collège Gérard Philipe

Pourquoi ?

Problème identifié

Elèves sourds qui ont tendance à se dévaloriser, à penser que leur langue, la LSF n'a pas la même valeur que le français, qu'ils ne *peuvent pas* dans bien des domaines. Volonté des enseignants de leur permettre de prendre confiance en leurs capacités d'apprendre et de trouver leur place dans la société.

Indicateur(s) qualitatif(s)

Remotivation
Diminution de la tendance à se croire incapable, pour se croire autrement capable
Acceptation de sa/ses différence(s)

QUAND ?

Date de début 5 octobre 2018	Date de fin 4 juin 2019

COMMENT ?

C'est innovant !

Mise à disposition d'une salle de la maison de l'Oradou par la ville de Clermont-Fd
CARDIE et PEAC (160 IPE)
Mécénat EDF via le CNCS pour visite/ateliers + interprète
Fonds propres Collège (ULIS) pour déplacements au CNCS + interprète lors de la représentation

Modalités de mise en œuvre

Ateliers théâtre tous les lundis de 12h30 à 13h30 au collège
Interventions du metteur en scène les17 et 18 janvier, 7 et 8 mars, 15 et 16 mai 2019 au collège
Représentations les 16 mai et 4 juin 2019

QUEL BILAN ?

Modalités d'évaluation ? ***Auto-évaluation de l'action par l'équipe pédagogique***

ET APRèS ?

A retenir

Pour conclure cette année scolaire, l'institut de jeunes sourds Les Gravouses projette une sortie au festival Clin d'Œil du 4 au 7 juillet 2019 à Reims. Il s'agit d'un festival International qui rassemble des artistes sourds. Cette découverte leur permettra de s'imprégner de culture, dans un festival totalement accessible en langue des signes. Les élèves, interrogés sur ce que leur a apporté cet atelier disent se sentir plus à l'aise en classe lorsqu'ils doivent s'exprimer face à un groupe, et évoquent une plus grande confiance en eux. Les enseignants qui les côtoient au quotidien relèvent pour la plupart une évolution de leur aptitude à s'adapter aux situations (moins de violence notamment) et une meilleure participation en classe. Ils notent également que certains élèvent ont acquis, grâce à cet atelier, une meilleure capacité d'analyse

Observation

Représentation devant les familles et les partenaires le 16 mai
Représentation devant d'autres classes de collégiens le 4 juin (à confirmer)